

Fachschaft: Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

SCHULINTERNER LEHRPLAN

Französisch

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben Klasse 7

Gymnasium 1. Lernjahr

Lehrwerk:

À plus ! 1 · Gymnasium Nordrhein-Westfalen · Cornelsen Verlag GmbH · 12435-127140

Leistungsüberprüfungen:

- 3 Klassenarbeiten im 1. Halbjahr, 2 Klassenarbeiten im 2. Halbjahr
- eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt eine schriftliche Leistungsüberprüfung

Abkürzungen:

FKK: Fachkompetenz Kommunikation

IKK: Interkulturelle Kommunikative Kompetenz

MK: Medienkompetenz (digitaler Schwerpunkt)

SLK: Sprachlernkompetenz

TMK: Text- und Medienkompetenz

VSM: Verfügen über sprachliche Mittel

UV 7.1 C'est parti !

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in ersten Ansätzen die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Hör- / Hörsehverstehen</u> einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten wichtige Einzelinformationen entnehmen und / oder interagieren</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kurzvideos Hörtexte <p>VSM <u>Aussprache und Intonation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Wort- und Satzmelodie Aussage- und Fragesätze <p>IKK in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln:</p> <p>Fragen nach</p> <ul style="list-style-type: none"> Namen Befinden Alter Wohnort Vorlieben 	<ul style="list-style-type: none"> sich vorstellen nach dem Befinden fragen und eigenes Befinden angeben Alter und Wohnort angeben und danach fragen seine Vorlieben beschreiben und andere danach fragen sich begrüßen und verabschieden einfache Kennlerngespräche führen <p>Begrüßungsrituale</p> <p>Zahlen 1–20</p> <p>Leistungsüberprüfung: entfällt <u>oder</u> mündliche Kommunikationsprüfung</p>	<ul style="list-style-type: none"> Modellvideos und – Audios zum eigenständigen Lernen nutzen Sprachprogramme im Internet nutzen, um die Aussprache des eigenen Namens auf Französisch zu recherchieren <p>Verankerung des Europagedankens</p> <p>erste Einblicke in das Leben in Frankreich gewinnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Begrüßungsrituale in Frankreich vs Deutschland kennenlernen und vergleichen

UV 7.2 U1 : Bienvenue à Paris!

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>FKK <u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Lebenswelt beschreiben <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Lebenswelt beschreiben <p><u>Leseverstehen:</u> einen ersten, illustrierten und annotierten Lesetext verstehen</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lesetexte Hör-/Hörsehtexte Tagebuch <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dialog Sprachnachricht Rap <p><u>Aussprache und Intonation:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Intonationsfrage stimmhafte und stimmlose Laute stummes, offenes und geschlossenes „e“ Liaison und Nasale <p><u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Personalpronomen und être bestimmter und unbestimmter Artikel <p>SLK Einführung von ersten Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</p> <p>IKK in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</p>	<ul style="list-style-type: none"> sich selbst und jemanden vorstellen (Rollenspiel) sagen, woher man kommt und seinen Wohnort beschreiben Sehenswürdigkeiten in Paris kennenlernen eine Personenkonstellation anfertigen eine französische Mail sprachmitteln Wortschatztraining und Tipps zum Lernen des Wortschatzes freies Sprechen trainieren Sprachnachrichten verstehen und aufnehmen <p>où est...? c'est / ce sont il y a</p> <p>Tâche: sich und seinen Wohnort in einem Rap vorstellen</p> <p>Leistungsüberprüfung: Mündliche Kommunikationsprüfung <u>oder</u> schriftliche Leistungsmessung</p>	<ul style="list-style-type: none"> ein Lied aufnehmen Modellvideos und – Audios zum eigenständigen Lernen nutzen <p>Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblicke in die konkrete Lebenswirklichkeit von französischen Jugendlichen gewinnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Freundschaft, Herkunft Vorlieben Wohnort (Paris) Schule (collège)

UV 7.3 M1 : En cours de français

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>FKK</p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in schulischem Umfeld Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p>TMK</p> <p><u>Zieltexte:</u> Kurzdialoge</p> <p>VSM</p> <p><u>Aussprache:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> buchstabieren lernen fragen, wie man etwas sagt / schreibt <p><u>Orthografie:</u> Sonderzeichen (accents, cédille, apostrophe)</p> <p>IKK</p> <p><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> das Alphabet spielerisch lernen Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch in Kurzdialogen anwenden Buchstabieren mit dem Klassenraumfranzösisch <p><i>Liste des mots</i> nutzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> Modellvideos und – Audios zum eigenständigen Lernen nutzen <p>Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblick in das frz. Schulsystem: Klassenraumfranzösisch (Teil I)</p>

UV 7.4 U2 : Ma famille

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p>FKK <u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Lebenswelt beschreiben (Familie) <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Lebenswelt und die von anderen beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfache, (illustrierte und annotierte) Lesetexte verstehen die Vorlieben, Abneigungen und Ideen der Hauptfigur erfassen <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lesetexte Hör-/Hörsehtexte Tagebuch <p><u>Zieltexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Formate der sozialen Medien und Netzwerke Steckbrief Kurzpräsentation (auch digital); Plakat <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Tempusformen: <i>présent</i> der regelmäßigen Verben auf <i>-er</i> Possessivbegleiter (<i>mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses</i>) Aussage-, Frage- und Aufforderungssätze <p><u>Aussprache und Intonation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> gemischte Lautübungen Graphie-Phonie-Regeln <p>SLK: Einführung von Strategien zum globalen und detaillierten Hörverstehen und zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> über Familienmitglieder und Haustiere sprechen Familienkonstellationen (auch schematisch) erklären Leben in der eigenen und in einer französischen Familie eine Leseskizze anfertigen Bilder zum Leseverstehen nutzen Texte als Modelltexte für eigene Texte nutzen Dialogbausteine automatisieren und für das freie Sprechen nutzen <p>das Verb <i>avoir</i> je voudrais Fragen mit <i>est-ce que / qu'est-ce que</i> Imperativ</p> <p>Leistungsüberprüfung: Hörverstehen, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Textproduktion</p>	<ul style="list-style-type: none"> Französische Sonderzeichen auf der Tastatur anwenden die eigene Familie vorstellen (als Plakat oder in digitaler Form) <p style="background-color: #e0ffe0; text-align: center;">Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von französischen Jugendlichen: Familie, Familienverhältnisse, Freizeitgestaltung</p>

UV 7.5 M2 : En cours de français

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK Soziokulturelles Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p>FKK Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p>IKK Einblick in das frz. Schulsystem: Klassenraumfranzösisch</p> <p>TMK <u>Ausgangstext:</u> Chanson</p> <p><u>Zieltexte:</u> Kurzdialoge</p> <p>VSM <u>Aussprache / Intonation:</u> Aufforderungen / Anweisungen erteilen und verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> den erweiterten Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch in Kurzdialogen und in spielerischer Form anwenden Aufforderungen verstehen und formulieren Bei Nichtverstehen nachfragen können <p>Wortschatz: mit Klebezetteln lernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> Modellvideos und – Audios zum eigenständigen Lernen nutzen <p style="background-color: #e0ffe0; text-align: center;">Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblick in das frz. Schulsystem: Klassenraumfranzösisch (Teil II)</p>

UV 7.6 U3 : Ma chambre et moi

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Lebenswelt begründend beschreiben <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einen einfachen, illustrierten und annotierten Lesetext verstehen die Vorhaben der Hauptfigur erfassen <p><u>Hör- / Hörsehverstehen</u> einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten wichtige Einzelinformationen entnehmen</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lesetexte Hör-/Hörsehtexte Tagebuch Dialoge und Monologe <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kurzdialoge; Monologe (Vortrag, Präsentation) Lesetext <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Angleichung der Adjektive Verneinung (ne..pas / ne..plus) das Verb <i>faire</i> <i>faire du, de la, de l', des</i> <p><u>Aussprache und Intonation</u> Übungen zum flüssigen Sprechen</p> <p>SLK: Einführung von weiteren Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</p>	<ul style="list-style-type: none"> Familie und Wohnort beschreiben ein Zimmer und eine Wohnung beschreiben unbekannte Wörter mit Hilfe eines Videos verstehen Hypothesen formulieren flüssig sprechen üben (der Kniff mit dem Knick, wiederholtes Hören und Nachsprechen...) Modelltexte als Vorlage zur eigenen Textproduktion nutzen <p>der zusammengezogene Artikel mit <i>de</i> der Nebensatz mit <i>parce que</i></p> <p><i>pour</i> + Infinitiv</p> <p>Tâche: Sein Traumzimmer in einem Wettbewerb vorstellen</p> <p>Leistungsüberprüfung: Hörverstehen, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Textproduktion (Dialog)</p> <p><u>oder</u> mündliche Kommunikationsprüfung</p>	<p>Texte mit digitaler Hilfe auswendig lernen</p> <hr/> <p>Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von französischen Jugendlichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wohnung, eigenes Zimmer, Freizeitgestaltung, Vorlieben Umweltschutz in Frankreich (Recycling)

UV 7.7 M3 : Il est quelle heure ?

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p>FKK <u>Hörverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Einzelinformationen entnehmen <p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p>IKK Einblick in das Leben in Frankreich</p> <p>TMK <u>Ausgangstext:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Hör- / Hörsehtexte Ansagen Tagebuch <p><u>Zieltexte:</u> Kurzdialoge</p> <p>VSM <u>Aussprache / Intonation:</u> Liaison</p>	<ul style="list-style-type: none"> analoge und digitale Uhrzeiten verstehen und angeben Zahlen spielerisch (z.B. Bingo) und mit Hilfe der Uhr lernen einen Vorschlag machen und auf einem Vorschlag reagieren <p>Zahlen bis 60</p>	<ul style="list-style-type: none"> Einen digitalen Fahrplan auf Französisch lesen und Zugverbindungen online recherchieren <div style="background-color: #e0ffe0; padding: 5px; text-align: center;">Verankerung des Europagedankens</div> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zugfahrpläne in Frankreich lesen (TGV als Bindeglied zwischen Deutschland und Frankreich) Offizielle/ inoffizielle Uhrzeit nach französischem Modell angeben

UV 7.6 U3 : Ma chambre et moi

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Lebenswelt begründend beschreiben <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einen einfachen, illustrierten und annotierten Lesetext verstehen die Vorhaben der Hauptfigur erfassen <p><u>Hör- / Hörsehverstehen</u> einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten wichtige Einzelinformationen entnehmen</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lesetexte Hör-/Hörsehtexte Tagebuch Dialoge und Monologe <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kurzdialoge; Monologe (Vortrag, Präsentation) Lesetext <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Angleichung der Adjektive Verneinung (ne..pas / ne..plus) das Verb <i>faire</i> <i>faire du, de la, de l', des</i> <p><u>Aussprache und Intonation</u> Übungen zum flüssigen Sprechen</p> <p>SLK: Einführung von weiteren Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</p>	<ul style="list-style-type: none"> Familie und Wohnort beschreiben ein Zimmer und eine Wohnung beschreiben unbekannte Wörter mit Hilfe eines Videos verstehen Hypothesen formulieren flüssig sprechen üben (der Kniff mit dem Knick, wiederholtes Hören und Nachsprechen...) Modelltexte als Vorlage zur eigenen Textproduktion nutzen <p>der zusammengezogene Artikel mit <i>de</i> der Nebensatz mit <i>parce que</i></p> <p><i>pour</i> + Infinitiv</p> <p>Tâche: Sein Traumzimmer in einem Wettbewerb vorstellen</p> <p>Leistungsüberprüfung: Hörverstehen, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Textproduktion (Dialog)</p> <p><u>oder</u> mündliche Kommunikationsprüfung</p>	<p>Texte mit digitaler Hilfe auswendig lernen</p> <p style="background-color: #e0ffe0; text-align: center;">Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von französischen Jugendlichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wohnung, eigenes Zimmer, Freizeitgestaltung, Vorlieben Umweltschutz in Frankreich (Recycling)

UV 7.7 M3 : Il est quelle heure ?

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p>FKK <u>Hörverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Einzelinformationen entnehmen <p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p>IKK Einblick in das Leben in Frankreich</p> <p>TMK <u>Ausgangstext:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Hör- / Hörsehtexte Ansagen Tagebuch <p><u>Zieltexte:</u> Kurzdialoge</p> <p>VSM <u>Aussprache / Intonation:</u> Liaison</p>	<ul style="list-style-type: none"> analoge und digitale Uhrzeiten verstehen und angeben Zahlen spielerisch (z.B. Bingo) und mit Hilfe der Uhr lernen einen Vorschlag machen und auf einem Vorschlag reagieren <p>Zahlen bis 60</p>	<ul style="list-style-type: none"> Einen digitalen Fahrplan auf Französisch lesen und Zugverbindungen online recherchieren <p style="background-color: #e0ffe0; text-align: center;">Verankerung des Europagedankens</p> <p>Soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zugfahrpläne in Frankreich lesen (TGV als Bindeglied zwischen Deutschland und Frankreich) Offizielle/ inoffizielle Uhrzeit nach französischem Modell angeben

UV 7.8 U4 : Au collège

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren interkulturellen Handlungssituationen grundlegende Informationen und Meinungen zu Themen des soziokulturellen Orientierungswissens austauschen und daraus ggf. auch Handlungsoptionen ableiten <p>FKK <u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in Alltagssituationen zielführend schriftlich kommunizieren und Ereignisse zusammenfassen <p><u>Sprachmittlung</u> als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Flyer Kurzkommentare Formate der sozialen Medien und Netzwerke Dialoge <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Formate der sozialen Medien und Netzwerke Videoclip E-Mail/ Kurzkommentare <p>VSM <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Frage mit Fragewort und <i>est-ce que</i> Possessivbegleiter <i>notre, nos, votre, vos, leur, leurs</i> unbestimmte Mengenangaben <p>SLK Einführung von Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung</p>	<ul style="list-style-type: none"> Schule in Frankreich: Gebäude und Personen Alltag in einer französischen Schule Stundenplan, Lieblingsfächer schulischer Tagesablauf Interviews führen und sprachmitteln etwas bewerten (loben und kritisieren) <ul style="list-style-type: none"> Kontrastierung der eigenen Kultur, Entdecken von Parallelen und Unterschieden bzgl. der frankophonen Lebenswelt <p>der zusammengezugene Artikel mit <i>à</i> das Verb <i>aller</i> Indefinitpronomen <i>tout</i> <i>je trouve que</i></p> <p>Tâche: Seine Schule in einem Video vorstellen</p> <p>Leistungsüberprüfung: Hörverstehen, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Sprachmittlung</p>	<ul style="list-style-type: none"> Filmen mit dem Smartphone/ Ipad lernen und anwenden im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten <p>Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von französischen Jugendlichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Schule und Schulalltag in Frankreich und Deutschland vergleichen (Fächer und Studentafeln im Vergleich) Konsumverhalten in Frankreich (<i>gachimètre</i>)

UV 7.9 M4 : À la cantine

Fachliche Kompetenzen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hörverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprachmittlung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> als Sprachmittler relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben <p>TMK <u>Ausgangstext:</u> Lesetext (Dialoge)</p> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dialog Monolog <p>SLK Weitere Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung</p>	<ul style="list-style-type: none"> eine Speisekarte lesen ein Gericht erklären sagen, was man essen oder nicht essen möchte Sprachmittlung: Wörter umschreiben <p>das Verb <i>prendre</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Einem digitalen Speiseplan einer Mensa in Frankreich Informationen entnehmen <p>Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblick in das gastronomische Leben und in das Kantinenleben in Frankreich</p>

UV 7.10 U5 : Un pique-nique à Paris

Fachliche Kompetenzen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen einen illustrierten und annotierten Lesetext verstehen das Problem der Hauptfigur erfassen <p>TMK <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> narrative Texte Gebrauchstext (Rezept) Formate der sozialen Medien und Netzwerke Videoclip <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Formate der sozialen Medien und Netzwerke Dialoge <p>VSM <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> der Teilungsartikel Verben auf -er mit Besonderheiten Indefinitpronomen bestimmte Mengenangaben <p>SLK: Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Hör- / Hörsehverstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sprachnachrichten verstehen und aufnehmen Hilfestellungen zur Vorbereitung und Erleichterung des Hör- / Hörsehverstehens Vorschläge machen und auf Vorschläge reagieren ein Einkaufsgespräch führen Verabredungen treffen ein Rezept verstehen weitere Orte in Paris kennenlernen <p><i>il faut</i> die Verben <i>vouloir</i> und <i>pouvoir</i> <i>quelque chose / quelqu'un</i> Zahlen bis 1000</p> <p>Tâche: Einen Podcast hören und sich verabreden</p> <p>Leistungsüberprüfung: Hör- Hörsehverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Textproduktion</p>	<ul style="list-style-type: none"> Spracheinstellungen auf der (Smartphone)Tastatur kennenlernen und anwenden (Sprachaufnahmen aufnehmen) <p>Verankerung des Europagedankens</p> <ul style="list-style-type: none"> Einblicke in das gastronomische Leben in Frankreich: frz. Essgewohnheiten, Nahrungsmittel und Spezialitäten Einblicke in das Leben in Frankreich: weitere Orte in Paris erkunden

UV 7.11 M5 : Joyeux anniversaire

Fachliche Kompetenzen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hör- / Hörsehverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und interagieren <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren <p>TMK <u>Ausgangstext:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lesetext (Dialoge) Video <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dialog Flyer (hier: Einladung) <p>VSM Monatsnamen Themenwortschatz Geburtstag</p>	<ul style="list-style-type: none"> Datum und Geburtstag angeben und erfragen eine schriftliche Geburtstageinladung verfassen Sprachenvergleich (Geburtstag / Datum) 	<p>Modellvideos und – Audios zum eigenständigen Lernen nutzen</p> <hr/> <p>Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich:</p> <ul style="list-style-type: none"> Geburtstage Datumsangabe Monatsnamen

UV 7.10 U5 : Un pique-nique à Paris

Fachliche Kompetenzen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen einen illustrierten und annotierten Lesetext verstehen das Problem der Hauptfigur erfassen <p>TMK <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> narrative Texte Gebrauchstext (Rezept) Formate der sozialen Medien und Netzwerke Videoclip <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Formate der sozialen Medien und Netzwerke Dialoge <p>VSM <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> der Teilungsartikel Verben auf -er mit Besonderheiten Indefinitpronomen bestimmte Mengenangaben <p>SLK: Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Hör- / Hörsehverstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sprachnachrichten verstehen und aufnehmen Hilfestellungen zur Vorbereitung und Erleichterung des Hör- / Hörsehverstehens Vorschläge machen und auf Vorschläge reagieren ein Einkaufsgespräch führen Verabredungen treffen ein Rezept verstehen weitere Orte in Paris kennenlernen <p><i>il faut</i> die Verben <i>vouloir</i> und <i>pouvoir</i> <i>quelque chose / quelqu'un</i> Zahlen bis 1000</p> <p>Tâche: Einen Podcast hören und sich verabreden</p> <p>Leistungsüberprüfung: Hör- Hörsehverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Textproduktion</p>	<ul style="list-style-type: none"> Spracheinstellungen auf der (Smartphone)Tastatur kennenlernen und anwenden (Sprachaufnahmen aufnehmen) <p>Verankerung des Europagedankens</p> <ul style="list-style-type: none"> Einblicke in das gastronomische Leben in Frankreich: frz. Essgewohnheiten, Nahrungsmittel und Spezialitäten Einblicke in das Leben in Frankreich: weitere Orte in Paris erkunden

UV 7.11 M5 : Joyeux anniversaire

Fachliche Kompetenzen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hör- / Hörsehverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv vermittelten Texten Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und interagieren <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren <p>TMK <u>Ausgangstext:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Lesetext (Dialoge) Video <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dialog Flyer (hier: Einladung) <p>VSM Monatsnamen Themenwortschatz Geburtstag</p>	<ul style="list-style-type: none"> Datum und Geburtstag angeben und erfragen eine schriftliche Geburtstageinladung verfassen Sprachenvergleich (Geburtstag / Datum) 	<p>Modellvideos und – Audios zum eigenständigen Lernen nutzen</p> <hr/> <p>Verankerung des Europagedankens</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich:</p> <ul style="list-style-type: none"> Geburtstage Datumsangabe Monatsnamen

UV 7.12 M6 : C'est bientôt l'été

Fachliche Kompetenzen/ Konkretisierungen	Unterrichtliche Umsetzung	Medienkompetenzen (MK)
<p>IKK <u>Interkulturelle Einstellung und Bewusstheit:</u> Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen.</p> <p>FKK <u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfachen, klar strukturierten Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen • eine authentische Comic-<i>planche</i> verstehen <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen in gegliederter Form darstellen <p>TMK <u>Ausgangstext:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Postkarten • <i>Bande dessinée</i> <p><u>Zieltext:</u> Postkarte</p> <p>SLK Einführung von Strategien zur Organisation von Schreibprozessen</p> <p>VSM <u>Grammatik:</u> das <i>futur composé</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • sagen, was man in den Ferien macht • über das Wetter sprechen • einen Text gliedern • mit einer <i>fiche d'écriture</i> arbeiten • eine Postkarte schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Modelltexte als Vorlage zur eigenen Textproduktion nutzen <p>der Nebensatz mit <i>quand</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit einem Online-Wörterbuch • gute Suchanfragen formulieren <div style="background-color: #e0ffe0; padding: 5px; text-align: center;">Verankerung des Europagedankens</div> <ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in die Lebenswirklichkeit von französischen Jugendlichen: Feriengestaltung, Vorlieben, Freizeitgestaltung • Einblicke in das Leben in Frankreich: weitere Orte in Paris