

# **Jahrgangsstufe 8**

UV 8.1 U1 : Bienvenue à Nantes ! Module 1 : En cours français		
Fachliche Konkretisierungen	Inhaltliche Schwerpunkte	Medienkompetenzen
<p><b>IKK</b> Einblicke in das Leben in Frankreich: Sehenswürdigkeiten in Nantes, Bahnreisen in Frankreich</p> <p>Einblick in das frz. Schulsystem: Klassenraum-französisch (Aufforderungen verstehen und Fragen formulieren, sich im Unterricht verständigen)</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetexte</li> <li>• Hör-/Hörsehtexte</li> <li>• Erzählung</li> </ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz</li> <li>• Flyer</li> <li>• Kommentare</li> </ul> <p><b>VSM und SLK</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das Relativpronomen <i>qui</i> in festen Verbindungen</li> <li>• voran- und nachgestellte Adjektive</li> <li>• Relativsätze mit <i>qui</i> und <i>où</i></li> <li>• Verben auf -ir (Typ <i>sortir</i>)</li> <li>• Der Fragebegleiter <i>quel</i></li> <li>• Die Ordnungszahlen</li> <li>• Das Verb <i>venir</i> und <i>lire</i></li> <li>• Die Verben auf -re</li> </ul> <p>Einführung von Strategien zur Organisation von Schreibprozessen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wichtige Orte einer Stadt benennen</li> <li>• Fragen über eine Stadt stellen und beantworten</li> <li>• seinen Wohnort vorstellen und beschreiben</li> <li>• Dinge, Orte und Personen näher beschreiben</li> <li>• Sehenswürdigkeiten in Nantes kennenlernen</li> <li>• Bahnhofsdurchsagen verstehen</li> <li>• ein Quiz zu Nantes erstellen</li> <li>• einzelne Aufforderungen oder Fragen aus dem Französisch-Unterricht auswendig lernen</li> <li>• Klassenraumfranzösisch mit Hilfe eines SLAM trainieren</li> <li>• eine Unterrichtsszene spielen</li> <li>• Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch dabei überall anwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit mit einem Online-Wörterbuch</li> <li>• gute Suchanfragen formulieren</li> <li>• einen virtuellen Stadtrundgang machen</li> <li>• Hyperlinks erstellen</li> </ul>
		Verankerung des Europagedanken
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine französische Stadt (Nantes) kennenlernen</li> <li>• Sprachenvergleich: das Französische als Schlüssel zu anderen Sprachen nutzen (z.B. italienisch, spanisch, portugiesisch)</li> </ul>

UV 8.2 U2 : Aventures dans les Pays de la Loire Module 2 : La France des records		
Fachliche Konkretisierungen	Inhaltliche Schwerpunkte	Medienkompetenzen
<p><b>IKK</b> Einblicke in das Leben in Frankreich: Nantes und seine Umgebung, Persönlichkeiten aus Nantes, regionale Besonderheiten</p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Freizeitgestaltung, Wochenendaktivitäten, Vorlieben</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich: Persönlichkeiten, Bauwerke, regionale und geografische Besonderheiten</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lese- und Erzähltexte</li> <li>• Hör-/Hörsehtexte</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• Bildmedien</li> </ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>portrait d'un personnage</i></li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• Spielkarten</li> </ul> <p><b>VSM und SLK</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i></li> <li>• das <i>passé composé</i> mit <i>être</i></li> <li>• das <i>passé composé</i> im verneinten Satz</li> <li>• <i>jouer à</i> und <i>jouer de</i></li> <li>• <i>c'était</i> + Adjektiv</li> <li>• <i>unverbundene Personalpronomen</i></li> <li>• <i>der Komparativ und Superlativ der Adjektive</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Wochenend- und Freizeitaktivitäten sprechen</li> <li>• über Vergangenes sprechen</li> <li>• einen deutschen Wochenendbericht sprachmitteln</li> <li>• einen Wochenendbericht schreiben</li> <li>• selbst geschriebene Dialoge gezielt in eine Erzählung einfügen</li> <li>• die Aufnahme eines Hörspiels planen und durchführen</li> <li>• Lernhilfen: ein Lernplakat erstellen</li> <li>• Bauwerke, Personen, Gegenstände und geografische Gegebenheiten vergleichen</li> <li>• ein Ratespiel erstellen</li> <li>• Zahlen über 1000</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Online-Routenplaner für das Leseverstehen nutzen</li> <li>• lizenzfreie Geräusche im Internet finden</li> <li>• Geräusche in eine Aufnahme einfügen</li> </ul>
		Verankerung des Europagedanken
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Region in Frankreich kennenlernen</li> <li>• berühmte französische Persönlichkeiten kennenlernen</li> </ul>

<p>Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen Texte und mündliche Äußerungen strukturieren und räumliche, zeitliche und logische Bezüge in einfacher Form darstellen Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Lese- und Hörverstehen</p>		
---	--	--

UV 8.3 U3 Famille : les moments qui comptent Module 3 : La France, championne du monde !		
Fachliche Konkretisierungen	Inhaltliche Schwerpunkte	Medienkompetenzen
<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Konsumverhalten, Umweltschutz</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich: berühmte Persönlichkeiten, Feste und Traditionen</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich: Sport: Bedeutung des Fußballs in Frankreich</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetexte</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• Hör-/Hörsehtexte</li> <li>• Erzählung</li> </ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoge</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• Kommentar</li> </ul> <p><b>VSM und SLK</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die direkten Objektpronomen</li> <li>• der Relativsatz mit <i>que</i></li> <li>• die Demonstrativbegleiter</li> <li>• die Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...jamais</i></li> <li>• das Verb <i>mettre</i></li> <li>• die Adjektive auf <i>-if/-ive</i> und <i>-eux/-euse</i></li> <li>• das indirekte Objekt</li> </ul> <p>Einführung von Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Streitgespräch führen</li> <li>• sagen, was eine Familie zusammenhält</li> <li>• Familienaktivitäten beschreiben</li> <li>• über eine Beziehung sprechen</li> <li>• Dinge, Orte und Personen näher beschreiben</li> <li>• seine Meinung äußern</li> <li>• Vorwürfe machen und argumentieren</li> <li>• über Konsum und Umweltschutz sprechen</li> <li>• ein Rollenspiel vorbereiten</li> <li>• ein deutsches Kurzportrait sprachmitteln</li> <li>• in einem Rollenspiel einen Streit mit 2 Enden darstellen</li> <li>• einen Radio-Spielbericht verstehen</li> <li>• einen Spielbericht schreiben und aufnehmen</li> <li>• Themenwortschatz Mannschaftssport / Fußball anwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mit filmischen Mitteln experimentieren, einen „<i>bêtisier</i>“ drehen</li> <li>• eine Tonaufnahme durch Hintergrundgeräusche lebendiger klingen lassen</li> </ul>
		Verankerung des Europagedanken
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feste und Traditionen in Frankreich kennenlernen</li> <li>• berühmte französische Persönlichkeiten kennenlernen</li> <li>• die Lebenswelten von französischen Jugendlichen und deutschen Jugendlichen vergleichen</li> </ul>

UV 8.4 U4 : Planète collègue Module 4 : Chercher des corres en France		
Fachliche Konkretisierungen	Inhaltliche Schwerpunkte	Medienkompetenzen
<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Schulalltag, Freundschaft, Familie</p> <p>Einblick in das frz. Schulleben: Persönlichkeitstypen, Leistungsdruck, Notensysteme</p> <p>Einblick in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitverhalten, Konsumverhalten, Hobbys, Familie</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetexte</li> <li>• Dialoge</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• Erzählung</li> <li>• Annonce</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> </ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Steckbrief</li> <li>• Kommentar</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• Annonce: Suche nach einem Austauschpartner / einer Austauschpartnerin</li> </ul> <p><b>VSM und SLK</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die indirekten Objektpronomen</li> <li>• die indirekte Rede und Frage</li> <li>• die Verben <i>dire</i> und <i>devoir</i> und <i>écrire</i></li> </ul> <p>Weitere Strategien zur (mündlichen und) schriftlichen Sprachmittlung und zur Organisation von Schreibprozessen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über Unterricht sprechen</li> <li>• sagen, wie man lernt</li> <li>• über Noten sprechen</li> <li>• über Schule und Personen an der Schule sprechen</li> <li>• über Schulstress sprechen</li> <li>• seine Meinung äußern und argumentieren</li> <li>• einen Ratschlag geben</li> <li>• einen Persönlichkeitstest verstehen und beantworten</li> <li>• eine Person beschreiben</li> <li>• einen deutschen Magazinartikel sprachmitteln</li> <li>• verschiedene Persönlichkeitstypen an seiner Schule vorstellen</li> <li>• Themenwortschatz Selbstportrait (Familie, Hobbys, Ernährung, Aussehen, Charakter) anwenden</li> <li>• sich einem / einer Austauschpartner*in vorstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Würfel-App verwenden</li> <li>• digitale Textüberarbeitung</li> <li>• ein digitales Wortnetz erstellen</li> </ul>
		<p><b>Verankerung des Europagedanken</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulalltag in Frankreich kennenlernen (andere Notensysteme)</li> <li>• Austauschsituationen besprechen, ein Porträt für einen französischen Austauschpartner schreiben, kulturelle Unterschiede kennenlernen</li> </ul>

UV 8.5 U5 : Les stars qu'on like Module : Le blog de Kylian à La Réunion		
Fachliche Konkretisierungen	Inhaltliche Schwerpunkte	Medienkompetenzen
<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Vorlieben</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich: Französische Stars in den Medien</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetexte</li> <li>• Steckbriefe</li> <li>• Hör-/Hörsehtexte</li> <li>• Reisebericht als Blog</li> </ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>• tabellarischer Überblick</li> <li>• Vortragstext, -skript</li> <li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> </ul> <p><b>VSM und SLK</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjektive auf <i>-al</i></li> <li>• Begleiter <i>tout</i></li> <li>• Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>finir</i>)</li> <li>• das Verb <i>voir</i></li> <li>• die Adjektive <i>beau, nouveau, vieux</i></li> </ul> <p>Weitere Strategien zur Unterstützung des monologischen Sprechens</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• über digitale Medien und deren Nutzung sprechen</li> <li>• über Stars der sozialen Medien und deren Aktivitäten sprechen</li> <li>• eine Person und deren Werdegang beschreiben</li> <li>• eine digitale Präsentation gestalten</li> <li>• in einem Vortrag seinen Lieblingsstar vorstellen</li> <li>• Einblicke in das Leben eines französischen Überseedepartements:</li> <li>• Landschaft, Traditionen, kulturelle und regionale Besonderheiten, Sprache</li> <li>• einen Reisebericht verstehen</li> <li>• die eigene Region vorstellen</li> </ul>	Verankerung des Europagedanken
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine digitale Präsentation gestalten</li> <li>• Vortragsnotizen exportieren</li> <li>• rechtliche Hinweise zum Verwenden von Fotos und Videos beachten</li> <li>• die Geschwindigkeit einer Aufnahme anpassen (YouTube Videos)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stars frankophoner Länder kennenlernen (aus den sozialen Medien, aus Film und Musik)</li> <li>• das Überseedepartement <i>La Réunion</i> besprechen</li> <li>• Sprachenvergleich: <i>créole réunionnais</i> und <i>français standard</i></li> <li>• Sprachenvergleich: aus dem Englischen übernommene Wörter im Französischen aussprechen</li> </ul>