|  |  |
| --- | --- |
| ***Unterrichtsvorhaben 1:***  **Galicia y el camino de Santiago** | ***Unterrichtsvorhaben 2:***  **Amor y desamor** |
| **Lernaufgabe/ zentrales Ziel**   * z.B. Einen Blogeintrag verfassen über Reiseerlebnisse | **Lernaufgabe/ zentrales Ziel**   * z.B. Eine Kritik übe ein Musikvideo schreiben * die eigene Meinung in einem sinnvollen Format begründend darlegen |
| **Zentrale Kompetenzen:**  Leseverstehen:   * Artikel, testimonios, Blogeinträge global und detailliert verstehen können (Lesestrategien)   Hörverstehen:   * Globales und detailliertes Verstehen von Videoclips und testimonios   Schreiben:   * Testimonio und Blogeintrag   An Gesprächen teilnehmen   * Austausch von Eindrücken über Galizien und den Camino de Santiago * Eine Reise planen   Zusammenhängendes Sprechen   * Präsentation von Fotos * Vorstellen Galiziens (Geografie)   Mediation (optional)   * E-Mail über Erfahrungen Hape Kerkelings über den Camino   Interkulturelle Kompetenzen   * Annäherung an die spanische Region Galizien * Der Jakobsweg und seine Geschichte * Erfahrungen junger Menschen auf dem Jakobsweg | **Zentrale Kompetenzen:**  Leseverstehen:   * Gedichten und Liedtexten die Hauptaussage und inhaltliche Details entnehmen   Hörverstehen   * Globales und detailliertes Verstehen von Videoclips   Schreiben:   * Eine Musikrezension schreiben * Eine fokussierte Analyse lyrischer Texte verfassen * Gedichte kreativ weiterschreiben   An Gesprächen teilnehmen   * Ausstausch übe Gedichte und Lieder   Interkulturelle Kompetenzen   * Alltagswirklichkeit junger Menschen und die Bedeutung von Liebe reflektieren |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Unterrichtsvorhaben 3:***  **Cuba** | ***Unterrichtsvorhaben 4:***  **Maria llena eres de gracia** |
| **Lernaufgabe/ zentrales Ziel:**   * Einen Reiseblogeintrag über Cuba verfassen * Optional: ein Radioprogramm über Cuba produzieren | **Lernaufgabe/ zentrales Ziel** |
| **Zentrale Kompetenzen:**  Leseverstehen:   * Gedichten, und Liedtexten, Sach- und Gebrauchstexten, nicht linearen Texten die Hauptaussage und inhaltliche Details entnehmen   Hörverstehen:   * Globales und detailliertes Verstehen von Interviews. Liedern, Videoclips und optional Filmausschnitten   Schreiben:   * Einen Artikel für ein Wettbewerb, einen Blogeintrag verfassen und optional eine Filmkritik   An Gesprächen teilnehmen:   * Austausch über Gedichte und Lieder * Lebenssituation in Cuba * Optional: Meinung über Che Guevara   Mediation (optional) :   * Optional: deutsche Blogeinträge sprachmitteln   Interkulturelle Kompetenz:   * Landeskunde Cuba * Optional: Kubanische Revolution * Alltagswirklichkeit junger Menschen | **Zentrale Kompetenzen:**  Leseverstehen:   * Optional selektives Leseverstehen von Sachtexten zum Thema Kolumbien und illegale Immigration * Hauptaussagen und inhaltliche Details von Statistiken zum Thema Drogen und Einwanderung entnehmen   Hörverstehen:   * Globales, selektives und detailliertes Hör-/Sehverstehen anhand von Filmausschnitten   Schreiben:   * Einen persönlichen Kommentar zur Lebenssituation junger Menschen formulieren * Fragen im Leben junger Menschen diskutieren und hinsichtlich möglicher Vor- und Nachteile abwägen * Einen Tagebucheintrag aus Sicht der Protagonistin verfassen und die eigene Situation und eigenen Gefühle darstellen * Einen inneren Monolog aus der Sicht einer der Personen aus dem Film verfassen und die eigenen Gefühle und die Lebenssituation darstellen   An Gesprächen teilnehmen   * In einer Pro- und Contra Diskussion einen Standpunkt vertreten können hinsichtlich der Entscheidungen junger Menschen   Zusammenhängendes Sprechen   * Eine Filmszene stilistisch analysieren * Vorstellen einzelner Aspekte des Lebenssituation Kolumbiens   Interkulturelle Kompetenz:   * Landeskunde Kolumbien * Lebenswelten lateinamerikanischer Jugendlicher * Illegale in den U.S.A. |

**Vorgaben zu den Klausuren**

* Pro Halbjahr werden zwei Klausuren geschrieben
* Eine Klausur dauert 90 Minuten (abhängig von der Pause)
* Im Verlauf der EF muss mindestens eine Klausur den Prüfungsteil „Hörverstehen“ und eine Klausur den Prüfungsteil „Mediation“ umfassen
* Eine Klausur im Verlauf der EF kann nach altem Schema gestellt werden (ohne Sprachmittlung oder Mediation).
* Die dritte Klausur wird durch eine mündliche Prüfung ersetzt.
* Der Einsatz von Wörterbüchern ist ab dem 2. Halbjahr zulässig
* Die Notenstufen werden wie folgt festgelegt:

1: 100% - 85%

2: 85% - 70 % (die Note glatt gut wird bei 75% vergeben)

3: 70% - 55%

4: 55% - 45% (die Note glatt ausreichend wird bei 50% vergeben)

5: 45% - 20%

6: 20% - 0%