|  |  |
| --- | --- |
| ***Unterrichtsvorhaben 1:*****Galicia y el camino de Santiago** | ***Unterrichtsvorhaben 2:*****Amor y desamor** |
| **Lernaufgabe/ zentrales Ziel** * z.B. Einen Blogeintrag verfassen über Reiseerlebnisse
 | **Lernaufgabe/ zentrales Ziel** * z.B. Eine Kritik übe ein Musikvideo schreiben
* die eigene Meinung in einem sinnvollen Format begründend darlegen
 |
| **Zentrale Kompetenzen:** Leseverstehen: * Artikel, testimonios, Blogeinträge global und detailliert verstehen können (Lesestrategien)

Hörverstehen: * Globales und detailliertes Verstehen von Videoclips und testimonios

Schreiben: * Testimonio und Blogeintrag

An Gesprächen teilnehmen * Austausch von Eindrücken über Galizien und den Camino de Santiago
* Eine Reise planen

Zusammenhängendes Sprechen * Präsentation von Fotos
* Vorstellen Galiziens (Geografie)

Mediation (optional) * E-Mail über Erfahrungen Hape Kerkelings über den Camino

Interkulturelle Kompetenzen * Annäherung an die spanische Region Galizien
* Der Jakobsweg und seine Geschichte
* Erfahrungen junger Menschen auf dem Jakobsweg
 | **Zentrale Kompetenzen:** Leseverstehen: * Gedichten und Liedtexten die Hauptaussage und inhaltliche Details entnehmen

Hörverstehen * Globales und detailliertes Verstehen von Videoclips

Schreiben: * Eine Musikrezension schreiben
* Eine fokussierte Analyse lyrischer Texte verfassen
* Gedichte kreativ weiterschreiben

An Gesprächen teilnehmen * Ausstausch übe Gedichte und Lieder

Interkulturelle Kompetenzen * Alltagswirklichkeit junger Menschen und die Bedeutung von Liebe reflektieren
 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Unterrichtsvorhaben 3:*****Cuba** | ***Unterrichtsvorhaben 4:*****Maria llena eres de gracia** |
| **Lernaufgabe/ zentrales Ziel:** * Einen Reiseblogeintrag über Cuba verfassen
* Optional: ein Radioprogramm über Cuba produzieren
 | **Lernaufgabe/ zentrales Ziel**  |
| **Zentrale Kompetenzen:** Leseverstehen: * Gedichten, und Liedtexten, Sach- und Gebrauchstexten, nicht linearen Texten die Hauptaussage und inhaltliche Details entnehmen

Hörverstehen: * Globales und detailliertes Verstehen von Interviews. Liedern, Videoclips und optional Filmausschnitten

Schreiben: * Einen Artikel für ein Wettbewerb, einen Blogeintrag verfassen und optional eine Filmkritik

An Gesprächen teilnehmen: * Austausch über Gedichte und Lieder
* Lebenssituation in Cuba
* Optional: Meinung über Che Guevara

Mediation (optional) :* Optional: deutsche Blogeinträge sprachmitteln

Interkulturelle Kompetenz:* Landeskunde Cuba
* Optional: Kubanische Revolution
* Alltagswirklichkeit junger Menschen
 | **Zentrale Kompetenzen:** Leseverstehen: * Optional selektives Leseverstehen von Sachtexten zum Thema Kolumbien und illegale Immigration
* Hauptaussagen und inhaltliche Details von Statistiken zum Thema Drogen und Einwanderung entnehmen

Hörverstehen:* Globales, selektives und detailliertes Hör-/Sehverstehen anhand von Filmausschnitten

Schreiben: * Einen persönlichen Kommentar zur Lebenssituation junger Menschen formulieren
* Fragen im Leben junger Menschen diskutieren und hinsichtlich möglicher Vor- und Nachteile abwägen
* Einen Tagebucheintrag aus Sicht der Protagonistin verfassen und die eigene Situation und eigenen Gefühle darstellen
* Einen inneren Monolog aus der Sicht einer der Personen aus dem Film verfassen und die eigenen Gefühle und die Lebenssituation darstellen

An Gesprächen teilnehmen * In einer Pro- und Contra Diskussion einen Standpunkt vertreten können hinsichtlich der Entscheidungen junger Menschen

Zusammenhängendes Sprechen* Eine Filmszene stilistisch analysieren
* Vorstellen einzelner Aspekte des Lebenssituation Kolumbiens

Interkulturelle Kompetenz:* Landeskunde Kolumbien
* Lebenswelten lateinamerikanischer Jugendlicher
* Illegale in den U.S.A.
 |

**Vorgaben zu den Klausuren**

* Pro Halbjahr werden zwei Klausuren geschrieben
* Eine Klausur dauert 90 Minuten (abhängig von der Pause)
* Im Verlauf der EF muss mindestens eine Klausur den Prüfungsteil „Hörverstehen“ und eine Klausur den Prüfungsteil „Mediation“ umfassen
* Eine Klausur im Verlauf der EF kann nach altem Schema gestellt werden (ohne Sprachmittlung oder Mediation).
* Die dritte Klausur wird durch eine mündliche Prüfung ersetzt.
* Der Einsatz von Wörterbüchern ist ab dem 2. Halbjahr zulässig
* Die Notenstufen werden wie folgt festgelegt:

1: 100% - 85%

2: 85% - 70 % (die Note glatt gut wird bei 75% vergeben)

3: 70% - 55%

4: 55% - 45% (die Note glatt ausreichend wird bei 50% vergeben)

5: 45% - 20%

6: 20% - 0%