* Kompetenzerwartung

Am Ende der Jgst. 10 sollen die SuS das Referenzniveau A2 des GeR mit Anteilen von B1 in den rezeptiven Bereichen erreichen.

* Unterrichtsprinzipien

Gemäß dem *Kernlehrplan für das Gymnasium -Sekundarstufe I in NordrheinWestfalen Spanisch* schult der Spanischunterricht systematisch progressiv und wiederkehrend die kommunikativen Kompetenzen Hörverstehen und HörSehverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben und Sprachmittlung. Diese Kompetenzen werden auf Verwendungssituationen im Alltag bezogen.

Interkulturelle Kompetenzen werden systematisch ausgebaut, damit die SuS auf der Basis eines Orientierungswissens zu exemplarischen Themen und Inhalten, Verständnis für andere Kulturen entwickeln und ihre eigenen Werte, Sichtweisen und Verhaltensweisen damit vergleichen können.

Das Orientierungswissen in Klasse 9 und 10 bezieht sich auf die persönliche Lebensgestaltung spanischsprachiger Jugendlicher, auf deren Ausbildung/Schule/Beruf, das gesellschaftliche Leben sowie auf die spanischsprachige Welt, Regionen und regionale Besonderheiten.

Die Basis bietet hierfür unser Lehrwerk *Rutas para ti* (Schöningh Schulbuchverlag).

Die methodische Kompetenzen für die Arbeit mit Sachtexten und einfachen literarischen Texten sowie mit Medien wird aufgebaut und das selbstständige und kooperative Sprachenlernen wird kontinuierlich gefördert.

Die Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit (Aussprachen und Intonation, Wortschatz, Grammatik, Orthographie) wird gezielt aufgebaut und weiterentwickelt.

|  |  |
| --- | --- |
| **S Diff 9** | |
| *Unterrichtsvorhaben I:*    **Thema :**  *Así soy y así somos/ Una mirada hacia*  *España**(Rutas, 1-3)*    **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:**   * **Hörsehverstehen/ Hörverstehen:** kurzen Hörtexten, z.B. einer Unterhaltung, die wichtigsten Informationen entnehmen. * **Lesen:** kurzen Texten, z.B. Steckbriefen bzw. einer Landkarte wesentliche Details entnehmen; Lese- und Erschließungsstrategien nutzen (Rückgriff auf Bekanntes/ auf andere Sprachen). * **Sprechen: An Gesprächen teilnehmen**: Dialoge führen, die eine kurze Vorstellung der eigenen Person beinhalten. **zusammenhängendes Sprechen:** mit Hilfe einer *chuleta* einfache, strukturierte Aussagen über sich und andere geben; in einem Kurzvortrag wichtige Inhalte zum Thema Spanien und/ oder Deutschland wiedergeben. * **Schreiben**: eine kurze Präsentation einer Person verfassen. * **Interkulturelle Kompetenzen**:   Grundkenntnisse über Spanien erwerben.   * **Verfügen über sprachliche Mittel:**   Aussprache und Intonation: Aussprache und Intonation des Spanischen kennenlernen; Orthografie: Akzentsetzung, typische SchriftLaut-Kombinationen als Rechtschreibhilfe nutzen; thematischer Wortschatz: Vokabular zur *comunicación en clase*, Vorstellung von Personen, geografisches Vokabular zu  Spanien,  grammatikalischer Schwerpunkt/ Neueinführung: Konjugation der regelmäßigen Verben (auf -ar/ -er/ -ir), Fragepronomen, Personalpronomen, bestimmter und unbestimmter Artikel,  Pluralbildung. | *Unterrichtsvorhaben II:*    **Thema**:  *Gente joven desde la red/ Ir al instituto en Alemania y España (Rutas, 4+5)*    **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:**   * **Hörsehverstehen/ Hörverstehen:** kurzen Hörtexten zur Vorstellung von Personen und Sprachkursen Hauptaussagen entnehmen. * **Lesen:** einfachen Texten, z.B. Forumsbeiträgen wesentliche Informationen entnehmen. * **Sprechen: An Gesprächen teilnehmen**: sich über Personen, Stundenpläne, das spanische Schulsystem befragen und unterhalten. **zusammenhängendes**   **Sprechen:** mithilfe einer *chuleta* in einem kurzen Vortrag den eigenen Spanischkurs präsentieren.   * **Schreiben:** einen kurzen Forumsbeitrag verfassen. * **Sprachmittlung**: den eigenen schulischen Alltag auf Spanisch erläutern. (ggf. im Rahmen einer Projektarbeit, in der die SuS eine Präsentation zum Gymnasium   Rodenkirchen entwickeln und vorstellen)   * **Interkulturelle Kompetenzen**: einige Besonderheiten des spanischen Schulsystems am Beispiel eines   Stundenplanes kennenlernen.   * **Text- und Medienkompetenz:** mit dem Wörterbuch arbeiten; ggf. das Internet zur Recherche nutzen. * **Verfügen über sprachliche Mittel:**   thematischer Wortschatz: Zahlen von 0 bis 100, die Ordnungszahlen, Uhrzeit; Personenbeschreibung, Schule  (Stundenplan, Schulfächer, Einrichtung) grammatikalischer  Schwerpunkt/Neueinführung:  Verneinung, Adjektivangleichung, *muy* und *mucho*, Possessivpronomen, häufige  (unregelmäßige) Verben, u.a. mit kleinen  Änderungen in der 1.P. Sg./  Stammvokaländerung; los verbos modales (tener que, poder, querer);  Demonstrativpronomen. |
| *Unterrichtsvorhaben III:*    **Thema**:  *La rutina diaria+ Disfrutar del tiempo libre*  *(Rutas 6+7)*    **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:**   * **Leseverstehen:** einen Fotolog bzw. Blogeintrag verstehen und Hauptaussagen entnehmen; einem Wetterbericht/ einer Statistik Informationen entnehmen. * **Hörsehverstehen/ Hörverstehen:** einem Hörtext, z.B. einem Lied Vorlieben von Personen entnehmen. * **Schreiben:** in einem persönlichen Text den eigenen Tagesablauf erläutern; in einem kurzen Text (z.B. eine Liedstrophe) eigene/ fremde Vorlieben beschreiben. * **Sprechen**: **zusammenhängendes**   **Sprechen:** über Pläne in der Zukunft/ Vorlieben anderer Personen/ das Wetter sprechen.  **An Gesprächen teilnehmen:** sich gegenseitig über Vorlieben interviewen.   * **Interkulturelle Kompetenzen**: den Künstler Manu Chao kennenlernen; Einblicke in die Lebenswirklichkeit spanischer Jugendlicher gewinnen; über Unterschiede bzgl. deutscher und spanischer Essgewohnheiten sprechen. * **Text- und Medienkompetenz:** mit dem   Wörterbuch arbeiten.   * **Verfügen über sprachliche Mittel:**   thematischer Wortschatz: Tagesablauf, Zeitangaben machen, Aktivitäten, Vorlieben, das Wetter, Verwendung von *conectores,* Auswertung vonStatistiken.  grammatikalischer  Schwerpunkt/Neueinführung: Präpositionen, reflexive und diphtongierende Verben, Verben mit Wechsel des Stammvokals*;* Vertiefung des Gebrauches von Adjektiven und Bedeutungsunterscheidungen durch den Gebrauch von *ser* und *estar*, **el futuro próximo**, das Verb *gustar*, **pronombres de complemento directo**, Vergleiche anstellen. |  |

**S Diff 10**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Unterrichtsvorhaben I:*    **Thema**:  *Aquí vivimos (Rutas 8)*    **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:**     * **Hörsehverstehen/ Hörverstehen:** das selektive Hör-/ bzw. Hör-Seh-Verstehen trainieren am Beispiel authentischer Präsentationen * **Leseverstehen:** Einem kurzen Blogeintrag die Hauptinformationen entnehmen; eine E-Mail verstehen. * **Schreiben:** eigene Meinung verschriftlichen; Vorzüge beschreiben, Bildbeschreibung verfassen, einen Stammbaum beschreiben * **Sprachmittlung**: einem klar strukturierten deutschsprachigen Modelltext wichtige Informationen entnehmen und ins Spanische übertragen zum Thema „Stadt“ * **Sprechen: zusammenhängendes**   **Sprechen:** die eigene Meinung über eine Stadt/ ein Stadtviertel äußern; ein Bild/ Foto beschreiben, über Sehenswürdigkeiten in der eigenen Stadt berichten, Befehle und Ratschläge geben.   * **Interkulturelle Kompetenzen**: spanische Städte kennenlernen, ein Bild von Picasso kennenlernen * **Text- und Medienkompetenz:** mit dem   Wörterbuch arbeiten.   * **Verfügen über sprachliche Mittel:**   Thematischer Wortschatz: Stadtviertel, Einrichtung eines Zimmers, Familie,  Wegbeschreibung, Meinungsvokabular, Bildbeschreibung  grammatikalischer  Schwerpunkt/Neueinführung: Superlativ von *bueno* und *malo*, die Substantivierung von Adjektiven, **los pronombres indefinidos** auch im Zusammenhang mit der doppelten Verneinung, **la pasiva refleja**, Unterschied zwischen *estar* und *hay*, Präpositionen, Adverbien des Ortes, *el imperativo* (Du-/ SieImperativ, verneinter Imperativ). | | *Unterrichtsvorhaben II:*    **Thema :**  *Hacer prácticas y practicar al mismo tiempo español**(Rutas 9)*  **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen**   * **Hörsehverstehen/ Hörverstehen:**   Diskussionen folgen können   * **Lesen:** Email verstehen, einen Dialog rekonstruieren, Informationen sortieren * **Sprechen: zusammenhängendes**   **Sprechen:** Dialoge im touristischen Bereich und Arbeitsumfeld führen können, z.B. ein Zimmer reservieren, den Weg beschreiben oder eine Bestellung im Restaurant aufgeben   * **Schreiben**: die spanischsprachige E-mail einer Jugendherberge bearbeiten, Briefe und Blogeinträge überarbeiten und korrigieren * **Sprachmittlung:** auf Grundlage einer deutschen Hotelbeschreibung einem spanischen Gast konkret Antworten zum Hotel auf Spanisch beantworten können * **Text- und Medienkompetenz:**   Benutzung des zweisprachigen Wörterbuchs, Broschüren/ Speisekarten lesen und verstehen, dem Internet Informationen entnehmen   * **Verfügen über sprachliche Mittel:**   thematischer Wortschatz: Tourismus, Restaurant, Praktikum, Wegbeschreibung, Nationalitäten  grammatikalischer Schwerpunkt/ Neueinführung:  Imperativ, Datum angeben |
| *Unterrichtsvorhaben III:*    **Thema :**  *Fiestas y costumbres**(Rutas 10)* |  | *Unterrichtsvorhaben IV:*    **Thema**:  *Ropa, moda y consumo (Rutas, 11/1.1 und 1.2)* | |
| **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:**   * **Hörsehverstehen/ Hörverstehen:**   Hörsehtexten und Hörtexten zu spanischen Festen und Traditionen Hauptaussagen entnehmen.   * **Lesen:** längeren einfacheren Sach- und Gebrauchstexten zum Thema wichtige Aussagen und wesentliche Details entnehmen. * **Sprechen: zusammenhängendes**   **Sprechen:** mit Hilfe einer *chuleta* einen 1Minuten-Vortrag über die Geschichte der *Tomatina* halten. **An Gesprächen teilnehmen**: begründet Stellung zur *Tomatina* nehmen   * **Schreiben**: einen Blogeintrag zur *Tomatina* verfassen, Verwendung von *enlaces* einüben * **Sprachmittlung:** Kernaussagen leichter Texte und Äußerungen über deutsche Traditionen und Feste mündlich und schriftlich sinngemäß zusammen fassen. * **Verfügen über sprachliche Mittel:** * thematischer Wortschatz: Feste, Traditionen,   Wortschatz zur Meinungsäußerung; grammatikalischer Schwerpunkt/ Neueinführung: Angabe des Datums, *estar+gerundio,* *lo que* und *que* im  Relativsatz, *todo, algo, nada, alguien, nadie, siempre, nunca,* ***pretérito indefinido*** | | **Schwerpunktmäßig zu erwerbende**  **(Teil-)Kompetenzen:**   * **Lesen:** Lesestrategien anwenden   (*estrategias de prelectura, skimming, scanning*)   * **Sprechen**: Mit Kursteilnehmern über die Bedeutung von Mode sprechen * **Schreiben:** anhand von Modelltexten einen eigenen Einkaufsdialog verfassen * **Verfügen über sprachliche Mittel:** thematischer Wortschatz: Kleidung, Farben, Adjektive; Wortschatz zur Meinungsäußerung   (Vertiefung und Erweiterung); grammatikalischer  Schwerpunkt/Neueinführung: Vergleich,  Stellung des Objektpronomens, Bedeutungsunterscheidungen von Adjektiven durch den Gebrauch von *ser* und *estar*. | |
| *Unterrichtsvorhaben V*  **Thema:**  *Latinoamérica y el agua (Rutas 12/ 3)*    **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:**   * **Lesen:** Informationen entnehmen aus Internettexten * **Sprechen:** Beschreibung von Fotos * **Interkulturelle Kompetenz:** Peru und sein Wasserproblem * **Hör/Sehverstehen:** ein Video verstehen * **Schreiben:** Fotos beschreiben, Ratschläge formulieren, einen Artikel verfassen und übrerarbeiten * **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**   Thematischer Wortschatz: Fotos, Ratschläge  Grammatikalischer Schwerpunkt/ Neueinführung: subjuntivo | | *Unterrichtsvorhaben VI*    **Thema**:  *La actualidad y el pasado de una estrella de la música pop (Rutas 14)*  **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:**   * **Lesen:** Liedtexte verstehen, Blogs Informationen entnehmen, Pressekommentare zu Juanes auswerten, Äußerungen von Freunden und Familie lesen und verstehen * **Sprechen:** Beschreibung von Fotos, Interviews durchführen * **Interkulturelle Kompetenz: e**inen kolumbianischen Popstar kennenlernen, die Probleme Kolumbiens in Auszügen kennenlernen * **Hör/Sehverstehen:** Erschließung eines Liedtextes * **Schreiben:** Beschreibung von Fotos, eine eigene Meinung formulieren, metaphorische Texte interpretieren * **Sprachmittlung:** Liedtexte erklären und erläutern * **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**   Thematischer Wortschatz: Fotos, Ausdruck der eigenen Meinung, Interviews  Grammatikalischer Schwerpunkt/ Neueinführung: imperfecto, Adjektivkürzungen von Nomen | |

|  |
| --- |
| *Unterrichtsvorhaben VII:*    **Thema**:  *Desde España a las Indias : Cristóbal*  *Colón (Rutas, 15)*  **Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-) Kompetenzen:**     * **Lesen:** Interviews Informationen entnehmen, Internetartikel und testimonios verstehe * **Sprechen: zusammenhängendes**   **Sprechen:** einen Kurzvortrag über Europa im 15. und 16. Jh. halten; **An Gesprächen teilnehmen:** ein fiktives Gespräch/Interview mit Colón führen   * **Interkulturelle Kompetenz:** historische Informationen über Kolumbus und das Europa seiner Zeit/ Geschichte der Entdeckung Amerikas * **Hör/Sehverstehen:** eine Filmsequenzen nacherzählen; **Hörverstehen**: globales und selektives Hören * **Schreiben:** Interviews verschriftlichen, ein testimonio überarbeiten * **Text- und Medienkompetenz:** Comics und Karikaturen beschreiben, Texte umwandeln und szenisch umsetzen * **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:**   Thematischer Wortschatz: biographische Daten, historische Ereignisse, Reisen und  Fahrten, *conectores;*  grammatikalischer  Schwerpunkt/Neueinführung: *indefinido* (Fortsetzung), *imperfecto* (Einführung), der Unterschied zwischen *imperfecto* und *indefinido,* evtl. *Plusquamperfecto* |

**Vorgaben zu den Klassenarbeiten**

* Pro Halbjahr werden zwei Klassenarbeiten geschrieben. Ausnahmen bilden eine Klassenarbeit im zweiten Halbjahr der 9. Klasse und eine Klassenarbeit im ersten Halbjahr der 10. Klasse, welche durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt werden (Thema Klasse 9: Bezug zu Unidad 4/5, Thema Klasse 10: Bezug zu Unidad 9).
* Eine Klassenarbeit dauert 65 Minuten.
* Die Klassenarbeiten müssen die Teilkompetenzen *Lesen* und *Schreiben* umfassen.
* Je nach Lektion sollten Elemente des *Verfügens über sprachliche Mittel, Hörverstehen und Mediation* miteingebunden werden
* Eine Klassenarbeit kann durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt werden.
* Der Einsatz von Wörterbüchern ist nicht vorgesehen.
* Die Notenstufen werden wie folgt festgelegt:

1: 100% - 86,25 %

2: 86,25% - 72,5 % (die Note glatt gut wird bei 75% vergeben)

3: 72,5% - 58,75 %

4: 58,75% - 45% (die Note glatt ausreichend wird bei 50% vergeben)

5: 45% - 20%

6: 20% - 0%