

Schulinternes Curriculum Deutsch für die Qualifikationsphase

1. Stoffverteilungsplan im Grundkurs Abitur 2019

Quartal	Inhalt	Klausurtyp
Q1/1 – 1. Quartal	<u>Lyrik des Expressionismus</u> / Lyrik nach 45	IA (Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag)
Q1/1 – 2. Quartal	<u>Goethe: Faust I</u>	IA (Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag)
Q1/2 – 1. Quartal:	Büchner: Woyzeck	IIA (Analyse eines Sachtextes mit weiterführendem Schreibauftrag)
Q1/2 – 2. Quartal:	<u>Spracherwerbstheorien</u> , <u>Mehrsprachigkeit</u>	IIA (Analyse eines Sachtextes mit weiterführendem Schreibauftrag) Oder: IIB (vergleichende Analyse von Sachtexten)
Q2/1 – 1. Quartal:	<u>Epische Kurzformen aus unterschiedlichen historischen Kontexten:</u> <u>H.v.Kleist: Die Marquise von O.</u> <u>J.Hermann: Sommerhaus, später</u>	IA (Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag)
Q2/1 – 2. Quartal:	weitere epische Ganzschrift nach Ermessen, z.B. Koeppens „Tauben im Gras“ oder E.T.A. Hoffmanns „Der Sandmann“	dem Fachlehrer freigestellt
Q2/2 – 1. Quartal	Analyse eines modernen Erzähltextes oder der Verfilmung eines literarischen Werkes oder eines zeitgenössischen Filmes	Auswahlklausur, sofern zuvor nicht gestellt

Die derzeit im Abitur vorgesehenen obligatorischen Inhalte sind unterstrichen.

Abweichungen der Verteilung auf die einzelnen Quartale können ggf. vorkommen.

Aufgrund in letzter Zeit häufiger vorkommender Lehrerwechsel sowie auch der Wechsel von SuS nach dem Ende der Q1 sollten Veränderungen der Reihenfolge nur in Absprache mit den parallel unterrichtenden Lehrkräften vorgenommen werden.

Stoffverteilungsplan im Leistungskurs Abitur 2019

Quartal	Inhalt	Klausurtyp
Q1/1 – 1. Quartal	Lyrik des Barock, <u>Expressionismus</u> und Lyrik nach 45	IB (vergleichende Analyse literarischer Texte)
Q1/1 -2. Quartal	<u>Goethe: Faust I</u>	IA (Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag)
Q1/2 – 1. Quartal	Büchner: Woyzeck	IIA (Analyse eines Sachtextes mit weiterführendem Schreibauftrag) oder IIIB (Erörterung von Sachtexten mit Bezug auf einen literarischen Text)
Q1/2 – 2. Quartal	<u>Spracherwerbsmodelle und -theorien, Mehrsprachigkeit, Sprachvarietäten, Sprechen, Denken, Wirklichkeit (oder in Q2/2)</u>	IIA (Analyse eines Sachtextes mit weiterführendem Schreibauftrag) Oder: IIB (vergleichende Analyse von Sachtexten)
Q2/1 – 1. Quartal	<u>Epische Kurzformen: E.T.A. Hoffmann: Sandmann</u> <u>H.v.Kleist: Die Marquise von O.</u> <u>H.Lange: Das Haus in der Dorotheenstraße</u>	IA (Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem Schreibauftrag)
Q2/1 – 2. Quartal	Epische Langformen nach Ermessen	dem Fachlehrer freigestellt
Q2/2 – 1. Quartal	Analyse eines modernen Erzähltextes oder der Verfilmung eines literarischen Werkes oder eines zeitgenössischen Filmes	Auswahlklausur, sofern zuvor keine gestellt

Die derzeit im Abitur vorgesehenen obligatorischen Inhalte sind unterstrichen.

Abweichungen der Verteilung auf die einzelnen Quartale können ggf. vorkommen.