|  |
| --- |
| **Grundkurs Einführungsphase neueinsetzend****Anbindung an das Lehrwerk *Rutas Uno*** |
| Unterrichtsvorhaben I*¡Hola, buenos días!* | Unterrichtsvorhaben II*Ser joven en el siglo XXI* | Unterrichtsvorhaben III*La rutina diaria* |
| Unidad 1 | Unidad 2 | Unidad 3 & 4 |
| **Interkulturelle Kompetenzen*** Gedicht von Gloria Fuentes
* sich begrüßen und vorstellen
* nach dem Befinden fragen und Auskunft geben

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** Auskunft über sich selbst und andere geben (Name, Alter, Herkunft, Telefonnummer)

**b) an Gesprächen teilnehmen*** An einem Kennlerndialog teilnehmen
* an der Kommunikation in der Klasse teilnehmen

**c) Hörverstehen*** Ausspracheregeln identifizieren
* Wörter lesen und ihre Bedeutung herausfinden

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** Zahlen 1-20
* grundlegende Regeln der Orthographie
* Singular- und Pluralbildung
* Konkordanzregeln
* *comunicación en clase*

**Sprachlernkompetenz*** Strategien zur Bedeutungserschließung entwickeln
* Regelmäßigkeiten in Aussprache, Schreibung und Wortbildung erkennen

**Text- und Medienkompetenz*** Gedichte
 | **Interkulturelle Kompetenz*** Basisinformationen zur Schülerschaft einer *academia*
* Vorstellen eines Grundkurses

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** Personen in einfacher Form in einer Kurzpräsentation vorstellen
* den Spanischkurs vorstellen

**b) an Gesprächen teilnehmen*** sich gegenseitig über eigene, persönliche Dinge befragen
* den eigenen Namen buchstabieren

**c) Hörverstehen*** einfachen, kurzen Texten Informationen über Spanischlerner entnehmen

**d) Leseverstehen*** einfachen, kurzen Texten Informationen über Spanischlerner entnehmen

**e) Schreiben*** einfache, kurze Texte über den eigenen Lebensbereich verfassen

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** regelmäßige Verbkonjugation
* Konjugation: *ser, ver, tener*
* *hay*
* Verneinung
* Angleichung bei Verben und Adjektiven
* Angabe von Nationalitäten
* *muy* und *mucho*
* Fragepronomina

**Sprachlernkompetenz*** Strategien zur Überarbeitung eigener Texte
* Sensibilisierung für typische Fehlerquellen

**Text- und Medienkompetenz*** Blogeinträge
* Exposé (Teile) einer Schule
 | **Interkulturelle Kompetenzen*** Tagesabläufe in Spanien und Deutschland
* Schulleben in Spanien und Deutschland
* Schulsysteme im Vergleich
* Freizeitverhalten spanischer und deutscher Jugendlicher

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** über die Familie berichten
* den eigenen Stundenplan vorstellen
* den Tagesablauf vorstellen
* die Befunde einer Statistik erläutern
* die Freizeit spanischer Jugendlicher mit der eigenen vergleichen

**b) an Gesprächen teilnehmen*** Gespräche in routinemäßigen Situationen durchführen (sich über den Tagesalltag (Schule) und die Wochenendaktivitäten und Hobby unterhalten
* einen spanischen Stundenplan erläutern
* über den eigenen Tagesablauf und den anderer junger Menschen miteinander sprechen

**c) Leseverstehen*** kurzen Texten (z.B. Stundenpläne oder Forenbeiträge) einfache Informationen entnehmen
* Statistiken lesen

**d) Schreiben*** eine Grußbotschaft schreiben
* unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale einen Internetblog über die eigenen Alltagswirklichkeit verfassen

**e) Sprachmittlung*** einen spanischen Austauschschüler auf Deutsch vorstellen und eine Verabredung mit ihm treffen
* einem spanischen Austauschschüler einen deutschen Stundenplan erklären

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** Objekt bei Personen
* Possessiv-, Personal-, Indefinit- Demonstrativpronomen
* Angaben von Tageszeiten/ Wochentagen
* doppelte Verneinung
* todo/ otro
* Ordinalzahlen
* reflexive Verben
* diphtongierende Verben
* Verben mit Wechsel des Stammvokals
* Häufige unregelmäßige Verben
* Präpositionen (en, a, para, por)
* Gebrauch des Infinitivs und einiger Adverbien bei der Textstrukturierung

**Text- und Medienkompetenz*** Blogeinträge
* Tabellen und Statistiken
* Stundenpläne
 |

|  |
| --- |
| **Grundkurs Einführungsphase neueinsetzend****Anbindung an das Lehrwerk *Rutas Uno*** |
| Unterrichtsvorhaben IV*Hacer prácticas* | Unterrichtsvorhaben V*Conocer el mundo latinoamericano* | UnterrichtsvorhabenVI*Conocer España: Tierra y gente* |
| Unidad 5 | Unidad 6 | Unidad 7/ A\_tope.com Unidad 8A |
| **Interkulturelle Kompetenzen*** Praktikum in Spanien (Möglichkeiten, Orte, Anforderungen)
* Sehenswürdigkeiten in und bei Nerja
* Essgewohnheiten in Spanien

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** Umfrageergebnisse zu einem möglichen Praktikum präsentieren
* eine Wegbeschreibung machen

**b) an Gesprächen teilnehmen*** sich über Motivation für ein Praktikum, geografische Vorlieben und Wünsche bezüglich des Arbeitsplatzes austauschen
* einen Dialog mit einer Agentur zur Vermittlung von Praktika simulieren
* einen Dialog mit Fragen und Auskünften zu einem Hotel simulieren
* Fragen stellen zu einem Busfahrplan und sie beantworten
* eine Bestellung im Restaurant simulieren
* einen Weg erfragen und darauf reagieren

**c) Hörverstehen*** Detailinformationen zu Praktika in Spanien verstehen
* nähere Informationen zu einem Hotel verstehen
* Antworten auf Fragen zu einem Hotel verstehen
* Informationen aus einem Lebenslauf verstehen
* eine Wegbeschreibung nachvollziehen

**d) Leseverstehen*** Texte zu Praktika und den Anforderungen an Praktikanten verstehen

**e) Schreiben*** An einer schriftlichen Umfrage zu Praktika teilnehmen
* einen Lebenslauf erstellen

**f) Sprachmittlung*** ausgewählte spanische Gerichte auf Deutsch erläutern
* Informationen über ein deutsches Hotel auf Spanisch erläutern
* ein Gespräch über ein Praktikum in beide Sprachen mitteln

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** bejahrter Imperativ
* orthographische Änderungen in flektierten Formen
* *pasiva refleja*
* Dativ- und Akkusativpronomen
* Fragepronmen cuál/ cuáles
* Wegbeschreibung

**Sprachlernkompetenz*** die Bildung des Imperativs erläutern
* Wörterbucharbeit

**Text- und Medienkompetenz*** eine Email schreiben
* Fotos
* Internetdokumente
* Speisekarte
* Stadt- und Fahrplan
 | **Interkulturelle Kompetenz*** verschiedene Länder Lateinamerikas und ihre Besonderheiten kennenlernen, v.a. Argentinien
* das Wetter in Spanien, Deutschland und Argentinien im Vergleich
* Motivation Spanischlernender aus aller Welt

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** grundlegende Informationen zu Argentinien geben
* einen Kurzvortrag zum eigenen Land halten
* einen Kurzvortrag über ein lateinamerikanisches Land halten
* über die Bedeutung des Spanischen berichten
* über die geografische Lage eines Landes und das Wetter in seiner Hauptstadt erzählen
* Ergebnisse einer Umfrage vorstellen

**b) an Gesprächen teilnehmen*** sich Fragen stellen über die Länder Lateinamerikas und sie beantworten (Geographie, Wetter etc.)
* sich austauschen über die Gründe des Spanisch-Lernens und die Bedeutung des Spanischen
* nach Hobbys fragen und antworten

**c) Hörverstehen*** einem Wetterbericht Informationen entnehmen
* einem Vortrag über Lateinamerika zu hören und gezielt Informationen notieren
* Informationen aus dem Liest „Me gustas tú“ heraushören

**d) Leseverstehen*** Internetdokumente selektiv oder global verstehen

**e) Schreiben*** eine Antwort auf die Frage nach dem Weihnachtswetter in der Region, in der man lebt, verfassen
* das Wetter zur Zeit der Arbeit am Modul verfassen
* die eigenen Gründe, warum man Spanisch lernt, ausführen

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** Zahlen von 20-900
* Ortsangaben
* Wetter
* Unpersönlich gebrauchte Verben (me gusta etc.)
* Relativsätze mit *que* und *lo que*
* *en camibo/ sin embargo*
* *para/ porque*

**Sprachlernkompetenz*** Regeln zum Gebrauch unpersönlich gebrauchter Verben ableiten

**Text- und Medienkompetenz*** Blogeinträge schreiben
* Zeitungstexte
* Fotos beschreiben
 | **Interkulturelle Kompetenzen*** die geographische und politische Struktur Spaniens
* Sprachen Spaniens
* *comunidades autónomas*
* Licht- und Schattenseiten des Tourismus in Spanien
* Jakobsweg: damals und heute

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** auf Basis von Textfragmenten einen zusammenhängenden Text präsentieren
* einen Kurzvortrag zu Deutschland halten
* über die spanischen Sprachen sprechen
* Spanien als Touristenland präsentieren
* Fotos von Spanien vorstellen

**b) an Gesprächen teilnehmen*** sich gegenseitig Fragen stellen zu Spanien/ den *comunidades autónomas* und sie beantworten
* allgemeine Fragen zu Spanien und anderen europäischen Ländern beantworten
* über Vor- und Nachteile des Tourismus in Spanien diskutieren (Debatte)
* einen Verkaufsdialog führen

**c) Hörverstehen*** grundlegende Informationen zu Spanien verstehen
* die Namen der *comunidades autónomas* verstehen und ihre geographische Lage bestimmen

**d) Leseverstehen*** Internetdokumente zur spanischen Geographie/ Sprachen/ Tourismus verstehen
* ein testimonio zum Jakobsweg erschließen

**e) Schreiben*** einen informierenden Text über Spanien schreiben

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** das Adjektivattribut und seine Stellung
* Mengenangaben
* *hay, ser* und *estar* + Ortsangaben
* Konjunktionen
* Präpositionen des Ortes
* *imperfecto*
* *comparativo/ superlativo*

**Sprachlernkompetenz*** die Bedeutung von Wörtern aus dem Kontext (Vorwissen, andere Sprachen etc.) erschließen
* über Fotos und Titel erste Leseideen sammeln
* die Formen des *imperfecto* erschließen

**Text- und Medienkompetenz*** Fotos
* *fichas*
* Landkarten
* Internetartikel
 |

|  |
| --- |
| **Grundkurs Einführungsphase neueinsetzend****Anbindung an das Lehrwerk *Rutas Uno*** |
| Unterrichtsvorhaben VI *El mundo del cine: Todo sobre mi madre* | Unterrichtsvorhaben VII (falkutativ)*Una mirada hacia el pasado de las Américas* | UnterrichtsvorhabenVIII*Cristóbal Colón: un personaje histórico decisivo* |
| Unidad 11 | Unidad 12 | Unidad 13  |
| **Interkulturelle Kompetenzen*** Pedro Almodóvar und der Film *Todo sobre mi madre*

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** auf der Basis von Hypothesen den Inhalt von *Todo sobre mi madre* antizipieren
* Screenshots beschreiben

**b) an Gesprächen teilnehmen*** sich zu Lieblingsfilmen interviewen

**c) Hörverstehen*** einen Filmausschnitt sehen und verstehen

**d) Leseverstehen*** Texten zu Almodóvar und seinen Filmen allgemeine Informationen und einige Detailinformationen entnehmen

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** gerundio

**Sprachlernkompetenz*** die Bildung des Imperativs erläutern
* Wörterbucharbeit

**Text- und Medienkompetenz*** Film
* Screenshots
* Internetdokumente über den Film
 | **Interkulturelle Kompetenz*** allgemeine Informationen zu den Azteken sowie Detailinformationen zu Riten und Gebräuchen

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** die Illustration aus dem *códice de Mendoza* zusammenfassend beschreiben und erläutern
* über Sitten und Gebräuche der Azteken berichten

**b) an Gesprächen teilnehmen*** sich gegenseitig Fragen zu Columbus stellen und beantworten
* sich über die dargestellte Szene austauschen

**c) Leseverstehen*** die Illustration aus dem *códice de Mendoza* mit Hilfen entschlüsseln
* (teiladaptierte) Texte zu Riten und Gebräuchen verstehen

**e) Schreiben*** für ein Jugendbuch einen *testimonio* aus der Perspektive eines aztekischen Mädchens oder Jungen schreiben und kriteriengeleitet überarbeiten
* einen Aufsatz schreiben mit dem Titel „Tradiciones y costumbres aztecas y modernas“

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** *el pretérito imperfecto*
* *pero/ sino*
* *los diminutivos*

**Sprachlernkompetenz*** Eine Regel zur Bildung des *imperfecto* aufstellen

**Text- und Medienkompetenz*** Illustrationen aus dem Codex Mendoza
* Fotos
* Teiladaptierte Internetdokumente zu Traditionen und Gebräuchen der Azteken
 | **Interkulturelle Kompetenz*** Informationen über Christopher Kolumbus (Kindheit, Jugend, Reisen)

**Kommunikative Kompetenzen****a) zusammenhängendes Sprechen*** ein Bild beschreiben
* Informationen im Zusammenhang mit der Rückkehr Kolumbus vervollständigen
* Fragen zu den Ereignissen und den Umständen, unter denen sie stattfinden, beantworten
* Die wichtigsten Etappen der *conquista* vorstellen

**b) an Gesprächen teilnehmen*** sich gegenseitig Fragen zu Columbus stellen und beantworten
* sich über die dargestellte Szene austauschen

**c) Hörverstehen*** einem Text zur Landung in Amerika Informationen entnehmen
* den Film T*ierra a la vista* hörend verstehen

**d) Leseverstehen*** Texte zu Etappen in Kolumbus‘ Leben verstehen

**e) Schreiben*** einen chronologischen Bericht der Ereignisse zwischen 1451 und 1492 verfassen unter Benutzung von *conectores temporales*
* einen Bericht zur Reise aus der Perspektive eines Seefahrers verfassen, in der dieser die Ereignisse berichtet und die Umstände, unter denen sie stattfinden

**Verfügbarkeit über sprachliche Mittel*** *indefinido*
* Die komplementäre Funktion von *indefinido* und *imperfecto*

**Sprachlernkompetenz*** Regeln zur Bildung der Formen des *indefinido erklären*
* Die Bedeutung der *Tilde* erklären
* Mit Hilfe einer Grafik Hypothesen zur komplementären Funktion der Vergangenheitstempora aufstellen

**Text- und Medienkompetenz*** Gemälde
* Grafiken
* informierende Texte
* erzählende Texte (teiladaptiert)
 |
| **Leistungsmessung in der EF*** Vier Klausuren (je 67,5 Minuten)
* Pflichtteile: Lesen und Schreiben
* Je nach Lektion sollten Elemente des Verfügens über sprachliche Mittel, Hörverstehen und Mediation miteingebunden werden
* Notenraster: Die Note gut wird bis 75% vergeben, die Note ausreichend (minus) bis 45%.
 |